

十二月十二日上午，〈獅城雷藏寺〉已經坐滿了真佛同門，大家洋溢在唱誦聲裡，隨著歌聲，大家的心漸漸的融入在思佛的感恩情懷中，等待聖尊的到來。

下午一時正，聖尊佛駕〈獅城雷藏寺〉！聖尊先為壇城開光加持，再賜下一幅「獅城放光」墨寶，堂主蓮花蓮香師姐代表敬獻哈達，獅楓講師和致龍講師代表敬獻奇珍異寶供養聖尊及師母。在堂主蓮花蓮香師姐致歡迎詞並感恩聖尊與師母後，邀請尊貴的師母開示。

師母蓮香上師在開示中說及新加坡的標誌是魚身獅子頭，「獅城」有「獅」字，獅子的威力強大，是森林之王，所以〈獅城雷藏寺〉應該還要再大大的散發光輝。「獅」又代表「獅子吼」，比喻佛說弘法聲音傳遍三千大千世界。很巧的是，「獅楓講師」的名字也有個「獅」，因此要更大的發揮。〈獅城雷藏寺〉又有「致龍講師」，有獅有龍，可以舞獅舞龍！師母猜想將來〈獅城雷藏寺〉一定會擁有更大的雷藏寺，祝福〈獅城雷藏寺〉將來能建立更大的雷藏寺，舞龍舞獅，廣度眾生！

而後聖尊在開示中教導同門，度眾生不能分彼此，人人都有佛性，這是佛陀本佛教的，所以對所有眾生，都不要分彼此。新加坡國家昌盛，在全世界都很有名聲，是東南亞之珠，因此，以這裡為中心點出發，一樣可以照耀全世界。如果想要建更



聖尊佛駕〈獅城雷藏寺〉
祝福新雷藏寺迅速建立

大的寺，是本來就應該的，有這麼好的講師在這裡，度的眾生會更多、更大，祝福〈獅城雷藏寺〉能夠很快的把新的雷藏寺建立起來。

聖尊再次強調十二日所要傳的法非常重要，因為密教講求相應，跟本尊合一，所有一切法最後匯入在「合一」，在於能夠變化成為本尊；所有一切法都是在講合一跟變化本尊，變化本尊就是合一。所有的法都是基礎，像四加行、入我我入、觀想、持咒，入三昧地的方法就是「禪定九次第法」，只有能夠入三昧地，才能夠變化本尊，這個方法就是「禪定九次第法」，是很重要的。禪定九次第是所有密法的關鍵，因為所有的密法全部要入三昧地，全部要入禪定九次第，沒有入禪定九次第，就沒有辦法入三昧地。所以這一次的法是最重要的，如果沒有得到灌頂，就缺少了加持力。這次能夠來受灌頂的，跟「時輪金剛大法」都有很密切的緣分，將來一定成佛！

開示後，聖尊賜授「寶瓶氣」及「金剛薩埵法」灌頂，聖尊教大家觀想自己變化為寶瓶，頭頂金剛薩埵菩薩。隨後辛勞的聖尊和師母又趕赴新加坡博覽中心會場，繼續進行另一場弘法活動。



獅楓講師和致龍講師代表敬獻珍寶予聖尊及師母。送給聖尊的包括兩頂鑲鑽及純金打造的法王寶冠、鑲鑽龍袍、黑玉牌；送給師母的有純金打造的項鍊和鑽石戒指、白玉觀音佛牌等等，聖尊與師母當場受邀戴上了玉牌，也一一試戴法王寶冠，諸弟子笑得合不攏嘴，滿堂皆是歡笑聲。

開示後，聖尊賜授「寶瓶氣」及「金剛墜埵法」灌頂，聖尊教大家觀想自己變化為寶瓶，頭頂金剛墜埵菩薩。（獅城雷藏寺）特意安排將灌頂儀牽引到寺外路上，因此灌頂人潮非常順暢快速，灌頂儀式約一個小時就圓滿結束。

